



## CÂMARA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA

CIDADE SIMPATIA – ESTADO DE SÃO PAULO

### PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº /2023

Autora: DANDARA GISSONI

Concede o Título de Cidadão Caçapavense ao Ilustríssimo **Mestre Capoeirista Ismael Fiel dos Santos.**

**Art. 1º** Fica concedido o Título de Cidadão Caçapavense ao Ilustríssimo Mestre Capoeirista Ismael Fiel dos Santos.

**Art. 2º** Entregar-se-á o Título em Sessão Especial para esse fim convocada.

**Art. 3º** As despesas decorrentes da execução do presente Decreto Legislativo correrão à conta de dotações próprias, consignadas no orçamento vigente.

**Art. 4º** Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Plenário “Vereador Fernando Navajas”, 19 de setembro de 2023.

DANDARA GISSONI  
Vereadora – PSD





# CÂMARA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA

CIDADE SIMPATIA – ESTADO DE SÃO PAULO

## JUSTIFICATIVA

O presente projeto justifica-se pelo reconhecimento aos serviços excepcionais que o **Mestre Ismael Fiel dos Santos** prestou e presta à nossa comunidade e à cidade de Caçapava.

Em Caçapava, o Terceiro Setor tem acolhido seu voluntariado; atualmente o mestre Ismael está atuando com algumas turmas de capoeira dentro de Organizações não Governamentais (Ongs) cujo público atendido é na maioria crianças e adolescentes, usando os espaços físicos na sede das mesmas.

O seu grupo mais antigo, o “filhos de axé”, foi gerado após o retorno de 20 anos atuando numa frente missionária do pastor Samuel da primeira igreja batista de São José dos Campos em outros países latinos o que lhe trouxe muito aprendizado: inclusive o idioma espanhol, e lá também conheceu e driblou a precariedade e pobreza das comunidades atendidas pela ação missionária da igreja onde desenvolvia sua contribuição através das artes marciais; e foi quando então que nasceu o projeto “arte e transformação”.

O mestre professa a religião evangélica e se reconhece como uma pessoa sem preconceitos por congregar amigos de todos os credos.

Atualmente está voluntário a frente de três oficinas de capoeira em Caçapava: Há quatro anos no projeto de Caçapava velha, com o amigo Paulo, onde mais de 70 componentes se reúnem para rodas de capoeira; no “projeto portal Tijuco preto” da amiga Simone está há três anos atuando com crianças e adolescentes do projeto, cerca de 30 Alunos frequentam suas aulas; e também no bairro Village das flores, na praça do bairro, cerca de 30 alunos se reúnem semanalmente para suas rodas de capoeira.

DANDARA GISSONI

Vereadora / PSD





# CÂMARA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA

CIDADE SIMPATIA – ESTADO DE SÃO PAULO

## HISTÓRICO

O Mestre Capoeirista Ismael Fiel dos Santos, nascido aos 24 de setembro de 1964, em Governador Valadares / MG, veio para Caçapava com apenas nove anos de idade, e na tenra juventude já trabalhava ingressando em uma fábrica da região às vésperas de pegar o seu Certificado Reservista do Exército.

Desde seus 14 anos, já praticava o karate - seu primeiro contato com artes marciais, em que treinou por cinco anos até conquistar a faixa verde. Anos depois, foi apresentado ao judô, com o mestre sansey Murani - com quem treinou até conquistar a faixa marrom. Mais tarde foi apresentado à capoeira através do mestre Venâncio, com quem investiu tempo e dedicação e galgou todos cordões, até chegar ao cordão branco (mestre), para a ministrar suas próprias aulas. Paralelo a capoeira, também exercitou o jiu-jitsu com o mestre Marcelo Queiroz e que o levou até a faixa azul.

Em Caçapava, o Terceiro Setor tem acolhido seu voluntariado; atualmente o mestre Ismael está atuando com algumas turmas de capoeira dentro de Organizações não Governamentais (Ongs) cujo público atendido é na maioria crianças e adolescentes, usando os espaços físicos na sede das mesmas.

O seu grupo mais antigo, o “filhos de axé”, foi gerado após o retorno de 20 anos atuando numa frente missionária do pastor Samuel da primeira igreja batista de São José dos Campos em outros países latinos o que lhe trouxe muito aprendizado: inclusive o idioma espanhol, e lá também conheceu e driblou a precariedade e pobreza das comunidades atendidas pela ação missionária da igreja onde desenvolvia sua contribuição através das artes marciais; e foi quando então que nasceu o projeto “arte e transformação”.

O mestre professa a religião evangélica e se reconhece como uma pessoa sem preconceitos por congregar amigos de todos os credos.

Atualmente está voluntário a frente de três oficinas de capoeira em Caçapava: Há quatro anos no projeto de Caçapava velha, com o amigo Paulo, onde mais de 70 componentes se reúnem para rodas de capoeira; no “projeto portal Tijuco preto” da amiga Simone está há três anos atuando com crianças e adolescentes do projeto, cerca de 30 Alunos frequentam suas aulas; e também no bairro Village das flores, na praça do bairro, cerca de 30 alunos se reúnem semanalmente para suas rodas de capoeira.

Mestre Ismael já graduou muitos alunos que desenvolveram suas técnicas e estão dando





## CÂMARA MUNICIPAL DE CAÇAPAVA

CIDADE SIMPATIA – ESTADO DE SÃO PAULO

continuidade ministrando aulas e multiplicando a capoeira levando toda riqueza cultural e desportiva por nossa região Vale Paraibana.

Sua preferência é o estilo capoeira Yuna, se comparado aos estilos: Regional e Angola - que se baseiam em contato físico efetivo e muito embate; já no estilo Yuna, o treino é mais solto, apenas trabalhando com marcações, sem truculência ou efetivação de golpes.

Hoje ele exerce trabalho remunerado como montador da empresa SBS Eventos. Trabalhando a capoeira como sua responsabilidade social através do seu voluntariado. Perguntado sobre sua principal motivação, o mestre Ismael declara “o esporte é um meio de tirar as pessoas do crime e das drogas”.

Ainda na atualidade ele circula a cidade de Caçapava com sua bicicleta para ir até os Projetos Sociais como voluntário mestre de capoeira. Mas ele alega que não deixa de sonhar com novos projetos e deseja ampliar sua atuação na cidade, com possível criação de seu próprio espaço para ensinar e vivenciar a se e é isso o que o mantém forte com saúde física e mental Aos 59 anos de idade.

